



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942

Augustinus Fondens støttestrategi

Augustinus Fondens støttestrategi tager udgangspunkt i fondens fundats: Fondens formål er at virke for almenvelgørende og humane, kunstneriske, videnskabelige eller deslige formål. Med dette udgangspunkt er tilrettelagt en støttestrategi, der udmønter fundatsens overordnede hensigtserklæringer i en række mere konkrete, prioriterede indsatsområder. Der er i støttestrategien lagt vægt på, at de spor, som fonden fulgte i de første år efter stiftelsen i 1942, fortsat er til stede i den løbende almennyttige indsats – og der er hertil givet plads til nye indsatser. Fonden ønsker i alle sammenhænge at fungere selvstændigt og uafhængigt af eksterne interesser – såvel offentlige som private. Fonden løser gerne opgaver i koordineret eller ukoordineret samarbejde med andre fonde, men påtager sig ikke løbende forpligtelser i forhold til andre fonde og giver som hovedregel ikke tilskud til andre fonde, som foretager uddelinger. Fonden benytter sig af ekstern sagkyndig bistand inden for en række af de fagområder, der er omfattet af støttestrategien.

Fondens støttestrategi retter sig mod tre områder:

Kunst & Kultur

Viden & Uddannelse

Sociale indsatser

Kunst & Kultur

Museer, arkæologi og kunstudstillinger

Fonden støtter bevarelse af danske historiske og kulturelle værdier samt formidling af viden om kunst og kultur. Støtte gives til danske museer og tillige museer i tidligere danske områder, hvis disse har fokus på bevarelse af danske kulturminde eller på formidlingen af dansk kultur og den fælles kulturarv. Andre aktører med et tilsvarende formål kan i særlige tilfælde også modtage støtte. Der ydes støtte til etablering af museer, udvidelse og renovering af bygninger, etablering og organisering af samlinger, anskaffelser til samlinger, arkæologiske undersøgelser, bevaringsarbejder, forskning, udgivelse af publikationer, specialudstillinger m.v.

Fonden lægger vægt på at støtte bæredygtige, professionelt drevne institutioner, der har national betydning, et højt kvalitetsniveau, en klar strategi og et fokuseret mål.

Koncerter

Fonden støtter initiativer og arrangementer, der kan højne kvaliteten af musikudøvelse i Danmark. Støtten ydes hovedsagelig til opførelse af klassisk og ny kompositionsmusik, men rytmisk musik kan også modtage støtte. Kvaliteten er afgørende for Fondens beslutning om støtte.



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942

Fonden bevilliger som hovedregel kun støtte til danske ensembler, musikere og komponister. Koncerter i udlandet kan dog støttes, når formålet er at præsentere dansk musik eller danske musikere. Der gives kun undtagelsesvis støtte til udenlandske musikeres koncerter i Danmark, og kun når det har en særlig betydning for dansk musikliv.

Særligt betydningsfulde undervisningstilbud, fx afholdelse af masterclasses støttes også. Fonden støtter kun amatørarrangementer i begrænset omfang.

Musikudgivelser

Fonden støtter produktion og udgivelse af betydningsfuld ny dansk kompositionsmusik – som indspilning eller partitur. Udenlandsk musik kan også opnå støtte, hvis den fremføres af danske musikere. Udgivelse af partiturer med ældre dansk musik kan støttes, når udgivelsen har almen interesse, og en anvendelig udgave ikke er tilgængelig.

Instrumentudlån

Fonden udlåner kvalitetsinstrumenter til unge talentfulde musikere med et stort udviklingspotentiale. Til dette formål råder Fonden over en række strygere og enkelte flygler, som udlånes i en tidsbegrænset periode. Fonden kan i særlige tilfælde supplere sin samling af gamle mesterinstrumenter med en ny erhvervelse og udlåne instrumentet til en ung musiker med talent på internationalt niveau.

For at komme i betragtning skal ansøger være under uddannelse ved et anerkendt musikkonservatorium eller have afsluttet sin uddannelse inden for de seneste år.

Litteratur

Fonden støtter udgivelse af både skøn- og faglitteratur. Støtten gives til udgivelser, der har litterære eller videnskabelige kvaliteter. Typisk vil værket henvende sig til en begrænset læserkreds, så udgivelsen ikke kan bære sig selv økonomisk.

Der kan gives støtte til udgivelse af udenlandske bøger og tidsskrifter oversat til dansk, når de har en væsentlig betydning i en dansk kulturel eller videnskabelig sammenhæng.

Scenekunst

Fonden støtter scenekunst og prioriterer i særlig grad dans og musikdramatik. Kvaliteten er afgørende for Fondens beslutning om støtte.

Kirkelige og religiøse kulturværdier

Fonden støtter bevaring af kulturværdier i tilknytning til kirke og religion. Støtten ydes til bevaring af bygninger, inventar og kunstværker, som har almen og betydelig kulturel værdi. Særlig interesse har bevaring af kalkmalerier samt anskaffelse og renovering af orgler i kirker. Fonden støtter udgivelse af kirkelige og religiøse skrifter, hvis de har en kulturel eller videnskabelig værdi.



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942

Fonden giver ikke tilskud til forkyndelse eller mission.

Bevaring af bygningsværker

Fonden støtter bevaring af bygningsværker, som ved deres arkitektur, historie, kulturelle betydning eller på anden måde er særligt bevaringsværdige. Støtten ydes til bygninger i Danmark og til bygninger i tidligere danske områder, hvis disse er en del af den danske kulturarv. Det er en forudsætning for bevilling, at offentligheden har adgang til bygningsværket.

Viden & Uddannelse

Sygdomsforskning

Fonden støtter forskning i alle arter af sygdomme, når det på grund af deres udbredelse og konsekvenser er af almen interesse at forebygge og helbrede dem. Støtten kan ydes til organisationer, foreninger, institutioner og enkeltpersoner, som enten udøver forskning eller understøtter forskningsprogrammer. Støtte gives kun til organisationer m.v., hvis arbejde er kendt eller vurderes som seriøst og effektivt. Der gives sædvanligvis ikke støtte til foreninger af pårørende m.v., hvis formål alene er at yde gensidig personlig støtte eller udbrede kendskabet til en sygdom.

Forskning

Fonden støtter forskning inden for udvalgte fagområder. Støtte gives til forskergrupper, institutioner og i særlige tilfælde enkeltpersoner, som driver forskning på højt kvalificeret niveau. Fonden støtter både specifikke forskningsprojekter og bredere forskningsindsatser.

Studierejser

Fonden støtter rejse-, opholds- og studieudgifter i udlandet for velkvalificerede studerende, der har opnået en kandidatgrad eller tilsvarende. Studerende, som har afsluttet deres bacheloruddannelse eller tilsvarende med et særdeles godt resultat, kan også komme i betragtning. Der gives kun støtte til studier uden for landets grænser. Grupperejser, deltagelse i konferencer og lignende støttes ikke.

Studierejser – særligt for musikere og musikstuderende

Fonden ønsker særligt at støtte yngre, velkvalificerede musikeres og musikstuderendes videreuddannelse i udlandet. Der gives støtte til deltagelse i undervisning ved udenlandske uddannelsesinstitutioner, enetimer hos højt kvalificerede lærere, deltagelse i masterclasses eller konkurrencer af betydning for et videre karriereforløb.

Skoler og universiteter

Fonden støtter i begrænset omfang særlige og ekstraordinære projekter, aktiviteter og anskaffelser, som fremmer kvalificeret undervisning og udvikler rammerne for undervisningen.



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942

Sociale indsatser

Sociale og humanitære indsatser i Danmark

I Danmark støtter fonden sociale og humanitære indsatser, der retter sig mod socialt belastede problemområder. Indsatsen kan være rettet mod særlige befolkningsgrupper og specifikke projekter. Bevillinger tildeles organisationer og foreninger, hvis virksomhed er kendt for eller vurderes at være seriøs, effektiv og upolitisk.

Internationale humanitære formål

Fonden støtter internationale humanitære formål både i form af nødhjælp og mere langsigtede bistandsindsatser. Det er en forudsætning for bevilling, at formålet sigter mod forbedring af levevilkår, der er væsentligt dårligere end den gennemsnitlige standard i det omgivende samfund eller så dårlige, at de må betegnes som nød. Bevillinger tildeles organisationer og foreninger, hvis virksomhed er kendt for eller vurderes at være seriøs, effektiv og upolitisk.