



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942

AUGUSTINUS FONDENS EKSTERNE RÅDGIVERE

Augustinus Fonden er organiseret med en bestyrelse, direktion og et fondssekretariat. Det er fondens bestyrelse, der har det overordnede ansvar for aktiver og filantropiske aktiviteter i overensstemmelse med fondens fundats og formål. Bestyrelsen beslutter alle fondens uddelinger og varetager den overordnede ledelse. Fondens direktion og sekretariat bistår bestyrelsen i sagsforberedelsen.

I Augustinus Fonden arbejder vi langsigtet baseret på en åben og nysgerrig dialog med vores omverden. Vi møder samarbejdspartnere og ansøgere med tillid og støtter ud fra en faglig vurdering af hvert enkelt projekts kvalitet og betydning for samfundet.

Vi er en ansøgningsdrevet fond, der er lydhør overfor uddelingsområdernes behov.

Fonden agerer uafhængig men indgår gerne i samarbejde med andre fonde om bidrag til større projekter.

Fondens sekretariat rummer specifikke faglige kompetencer inden for væsentlige dele af fondens uddelingsområder. Vi benytter desuden ekstern sagkyndig rådgivning inden for fagområder, hvor det skønnes nødvendigt eller hensigtsmæssigt. Rådgiverne tegnes af en kreds af uafhængige eksperter med faglig indsigt i uddelingsområderne. Rådgivningen kan være organiseret som midlertidige udvalg, som fast tilknyttede konsulenter eller som ad hoc ydelser. Rådgivningen indgår i sagsforberedelsen forud for bestyrelsens beslutninger.

Fonden samarbejder aktuelt med disse rådgivere:

Musik, scenekunst og musikdramatik

- Jens Elvekjær
Professor, klaver, Det Kongelige Danske Musikkonservatorium
Medlem af Trio con Brio
Solistklasse, Pianist fra Det Jyske Musikkonservatorium
- Pia Boysen
Chefdirigent ved Det Danske Pigeorkester
Kunstnerisk leder af Børnekorakademiet
Diplomuddannelse i orgel fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium og har studeret sang og direktion

- Anne Middelboe Christensen
Dramaturg, teateranmelder og ekstern lektor ved Københavns Universitet
Cand.mag. i dansk og teatervidenskab
- Nikolaj Koppel
CCO og co-founder af Podimo, tidl. underdirektør i Tivoli og kanalredaktør i Danmarks Radio
Solistklasse, Pianist fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium
- Michael Malmgreen
Kgl. Kapelmusicus
Lærer i violin og kammermusik ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium fra 1985
- Hans Fagius
Professor emeritus, orgel (kunstspil), ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium
Diplomuddannelse, Organist fra Kungliga Musikhögskolan i Stockholm

Kunst og kulturarv

- Michael Andersen
Forsknings- og samlingschef på Nationalmuseet
Cand.mag. i middelalderarkæologi
- Ulla Kjær
Seniorforsker i kulturhistorie, billedkunst og arkitektur på Nationalmuseet
Dr.phil. i kunsthistorie
- Ulrikke Neergaard
Cand.mag. i moderne kultur og kulturformidling
Direktør for KØS Museum for kunst i det offentlige rum
- Jens Toftgaard
Kulturarvschef ved Odense Bys Museer
Ph.d. i historie
Suppleres af et team fra Odense Bys Museer

Nyreforskning

Bedømmelsesudvalget for perioden 2019-2021 består af:

- Bente Jespersen (udvalgsformand 2020)
Professor, overlæge, dr.med.
Aarhus Universitet og Aarhus Universitetshospital
- Bo Feldt-Rasmussen (udvalgsformand 2019)
Professor, overlæge, dr.med.
Rigshospitalet og Københavns Universitet
- Anne-Lise Kamper
Overlæge, dr.med.
Rigshospitalet
- Henrik Birn
Professor, overlæge, dr.med.
Aarhus Universitet og Aarhus Universitetshospital
- Boye Jensen
Professor, forskningsleder, dr.med.
Syddansk Universitet
- Jeppe Hagstrup Christensen
Professor, overlæge, dr.med.
Aalborg Universitet og Aalborg Universitets Hospital